



CONSERVATORIO

La Stefano Tempia parte da Haydn

Il cartellone della stagione 2014-15 dell'Accademia Corale Stefano Tempia debutta sul palco del Conservatorio di Torino all'insegna di Haydn. Lunedì sera, alle 21, il Coro e l'Orchestra, con la direzione di Guido Maria Guida, proporranno il concerto "Classico Joseph" (in anteprima, aperta al pubblico, domenica alle ore 18), con la magistrale interpretazione del basso Mauro Borgioni, del tenore Andrea Fermi, della soprano Irene Favro e della mezzosoprano Eugenia Burgoyne. Durante la serata, saranno evidenziate le molteplici sfumature delle composizioni del grande maestro austriaco, sfogliando le sue pagine più belle.

Dalla musica sinfonica, fino a quella sacra e vocale. Il concerto si aprirà sulle note della "Sinfonia in Re maggiore op. 6 Le Matin", cui seguirà "La Scena di Berenice", in prima rappresentazione assoluta a Torino. La Burgoyne si esibirà sulle musiche di "Berenice che fai?", prima della chiu-



sura del programma con la "Missa in Tempore Belli".

Per chi vorrà, il concerto inaugurale sarà preceduto da una "light dinner" (biglietti a 20 euro; per l'anteprima di domenica ingresso a 10 euro).

[al.ar.]