



Sabato 17 febbraio 2018

“Il Madrigale ieri e oggi”

Full immersion nel Madrigale! Il prossimo concerto dell'Accademia Corale Stefano Tempia si svolgerà nel segno di questo genere assai diffuso nel Trecento ma ancora ampiamente esplorato. Componimento musicale di origine popolare, il Madrigale consiste inizialmente in un breve quadretto di origine pastorale e campagnola per poi giungere a un tono complimentoso e galante. Il concerto **“Il Madrigale ieri e oggi”** porta sul palco queste tanto diverse quanto suggestive sfumature.

La serata prende le mosse dal fiammingo **Jaques Arcadelt**, padre del Madrigale, di cui si ascolterà il ***Bianco e dolce cigno***, un parallelismo tra il poeta, nelle vesti di amante, e un cigno. Si fa un salto nel Novecento con ***Tre espressioni madrigalistiche*** di **Bruno Bettinelli**, composizioni che rispecchiano la tendenza musicale dell'epoca basata sulla riscoperta del canto vocale a cappella. Si torna alla musica fiamminga con **Josquin Desprez**: cambia l'epoca e cambia il registro in quanto si passa alla musica sacra: verrà eseguito ***Ave Maria***. Proseguendo con il repertorio sacro, di **Arvo Pärt** sentiremo un inno alla Vergine Maria, ***Bogoròditze Djévo***, letteralmente “O Madre di Dio”, brano di forte carica emotiva che prende il testo dalla liturgia ortodossa. Del compositore estone verrà eseguito anche il ***Magnificat***.

Il programma si chiude con ***Romancero gitano*** di **Mario Castelnuovo - Tedesco**: un duetto coro/chitarra composto nel 1951. I versi poetici affidati al coro sono presi dalla raccolta **“Poema del Cante jondo”** di Federico García Lorca.

L'esecuzione del concerto è affidata **all'Ensemble Vocale Hasta Madrigalis** diretto da **Paola Rivetti** e accompagnato dal chitarrista **Alberto Delle Piane**.

Appuntamento a **sabato 17 febbraio** ore **17** presso **l'Auditorium Vivaldi** di Torino in piazza Carlo Alberto 3.

Biglietti. Intero e ridotto euro10, giovani 5 euro

INFO BIGLIETTERIA: Per ogni informazione e per l'acquisto dei biglietti è possibile rivolgersi (dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13.30) all'Accademia Corale Stefano Tempia in via Giolitti 21/A 10123 Torino, Tel. 011 5539358 Fax 011 5539330, e-mail biglietteria@stefanotempia.it. I biglietti sono acquistabili anche on-line. È possibile acquistare il biglietto direttamente alla biglietteria del Teatro Vittoria a partire dalle 20.30.

INFO STAMPA: Paola Sireci, Ufficio stampa Accademia Corale Stefano Tempia, Via Giolitti 21/A - 10123 Torino Tel. 0115539358 - 3347388471 ufficiostampa@stefanotempia.it, www.stefanotempia.it.

