

24 **MUSICA CLASSICA** **TO** TORINOSETTE




● Antonio Valentino ● Claudio Pasceri

LUNEDÌ 16 AL VITTORIA UN DUO AFFIATATO PER TRE AUTORI

Un duo formato da violoncello e pianoforte è la proposta della Stefano Tempia per **lunedì 16** alle 21 al Teatro Vittoria di via Gramsci 4. Lo formano Claudio Pasceri, che si è perfezionato tra Cremona e Salisburgo, e Antonio Valentino, co-fondatore del Trio Debussy e insegnante di musica da camera al Conservatorio torinese. I due hanno scelto un programma con tre autori. Partono da Beethoven, con la «Sonata in do maggiore op. 102 n. 1», considerata un punto di svolta nella produzione del Maestro di Bonn, l'inizio di quello che è definito il «terzo periodo», quello più maturo e ricco di sorprese. Seguono le «Due melodie ebraiche» di Ravel, lavoro particolare in quanto si tratta di trascrizioni dall'originale per voce e pianoforte successivamente orchestrate dall'autore: il loro titolo è «Kaddish» e «L'énigme éternelle». Per finire, si ascolta la «Sonata in re minore op. 40» di Shostakovic, improntata al pessimismo. Come di consueto per i concerti al Vittoria, la Tempia abbina alla musica un momento enogastronomico con i Maestri del Gusto, che stavolta sono lo storico formaggiaio Borgiattino e la Cantina Produttori del Nebbiolo di Carema. Biglietti da 15, 10 e 5 euro; per la degustazione altri 5 euro. Info: 011/553.93.58. [L. O.]

